

LE "ELS'AR"

Le journal du collège ELSA TRIOLET

NEWS

L'Atelier Relais fait peau neuve , un changement d'équipe pédagogique toujours soutenue par l'association "Les Pep 77"

Mme MARTIOL la nouvelle coordinatrice de l'atelier Relais accompagnée de Jonathan, AED et co-coordonateur du dispositif, mettront tout en œuvre afin d'assurer le bon déroulement de cet atelier.

A LA DECOUVERTE DE ...



L'ATELIER RELAIS A LA RADIO



LE BIG CHALLENGE



Les recettes



d'ADISA



Le tiramisu à ma façon

Ingrédients

- 4 oeufs
- 80g de sucre
- 420g de mascarpone
- 1 c. à soupe de vanille liquide
- 2 sachets de speculoos
- 1 café froid
- Nappage caramel

LES ETAPES

- Prendre 2 saladiers , séparez le blanc des jaunes
- Montez les blancs en neige
- Ajoutez dans les jaunes , 420g de mascarpone , 80g de sucre et quelques gouttes de vanille et montez le tout au mixeur
- Prendre un moule , trempez les speculoos dans le café et placez les dans le moule
- Mélanger les deux saladiers et disposez le mélange sur la première couche de speculoos
- Faire une seconde couche de speculoos et y mettre le mélange par dessus et répétez jusqu'à ce que le moule soit rempli
- Ajoutez du nappage caramel sur le tout et laissez reposer au réfrigérateur durant 2 heures

Bonne dégustation

Adisa



SOMMAIRE

A LA DECOUVERTE DE ..

L'ATELIER RELAIS A LA RADIO

LE BIG CHALLENGE

LE DISPOSITIF : LUTTE CONTRE LE HARCÈLEMENT

RECYCLAGE PSC1

EVENEMENTS A VENIR

MOTS CROISES ET SUDOKU



A LA DECOUVERTE DE ...



ERNESTINE

AGENT D'ACCUEIL

Peux tu te présenter en quelques mots ?

Je m'appelle Ernestine, je suis le pilier

(rires)

Mon poste est agent d'accueil, je m'occupe de la loge qui gère l'accueil au sein de l'établissement depuis plusieurs années, je suis le premier interlocuteur du collège, filtre les appels et personnes se présentant pour ensuite les diriger à la direction, l'administration ou a la vie scolaire.

Pourquoi fais-tu ce métier?

Car j'aime ce métier, la sociabilité avec les personnes, l'accueil mais malheureusement il commence a disparaître.

Gères tu des problèmes, si oui lesquels?

Oui parfois les parents sont agressifs, je dois souvent gérer leurs humeurs et leurs mécontentements et les élèves sont de temps à autre embêtants.

Depuis combien de temps tu exerces ce métier ?

Ça fais plus de 20 ans que j'exerce ce métier

En dehors du collège quels sont tes centres intérêts ?

Le sport et voir ma famille

L'ATELIER RELAIS A LA RADIO



Ezgi, Irène, Adisa, Nicolas, Enzo, Cagan accompagnés de Tiemoro et Jonathan ont eu l'occasion d'animer une émission radio au sein de l'établissement.

Tout cela a pu être possible grâce à Nicolas Gaudin et "Radio Grand Paris" qui se sont déplacés et ont été à la rencontre de nos futurs chroniqueurs pour proposer cet atelier radio.

Durant 2 heures, ils ont animés l'émission avec des débats et sujets sur différentes thématiques tels que la citoyenneté mais aussi des quizz musicaux.

Les élèves ont assurés la relève d'un certain Cyril Hanouna et son équipe de chroniqueur

Merci à Nicolas et "Radio Grand Paris" pour cette expérience unique .



QUELS SONT LES OBJECTIFS

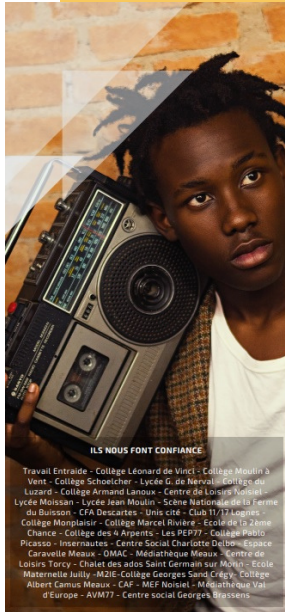
- Développer une culture informationnelle (Comprendre et s'appropriier les espaces ; définir son besoin d'information ; Chercher et collecter des informations ; Trier et valider des sources ; Sélectionner une information pertinente ; Traiter une information et être auteur).
- Développer une culture médiatique (Connaître les médias ; Connaître les outils de publication).
- Développer une culture numérique (Connaître Internet et utiliser les outils numériques ; Naviguer sur le web).
- Développer une culture citoyenne et éthique (Connaître et respecter les droits et les devoirs de l'internaute ; Protéger sa personne et ses données ; Développer l'autonomie et l'initiative).
- Développer l'expression écrite et orale ainsi que l'écoute active
- Développer la coopération, et le travail d'équipe
- Améliorer l'estime de soi

Je suis Nicolas GAUDIN. J'ai été animateur socioculturel pendant 15 ans dans une Maison des Jeunes et la Culture. J'ai été programmateur et régisseur de spectacle pendant 10 ans et j'ai ensuite créé et géré la webradio « Radiolezart » pendant 5 ans.

D'un point de vue plus personnel, je suis auteur, compositeur.

L'écologie est également un sujet qui me passionne. Je suis profondément attaché aux principes de l'éducation populaire. J'ai la soif de transmettre et d'échanger mes connaissances. Je reçois autant que je donne et c'est exactement cet échange qui me réjouit !

Je suis curieux !



ILS NOUS FONT CONFIANCE

Travail Entraide - Collège Léonard de Vinci - Collège Moulin à Vent - Collège Schœlcher - Lycée de Nevers Fontaine de Luzard - Collège Armand Lanoux - Centre de Loisirs Noëllet - Lycée Moissan - Lycée Jean Moulin - Scène Nationale de la Ferme du Basson - CFA Decartes - Université - Club TV 114000 - Collège Monplaisir - Collège Marcel Rivière - École de la 2ème Chance - Collège des 4 Arpents - Les PEP77 - Collège Radio Picasso - Insérmistes - Centre Social Charlotte Delbos Espace Caravelle Meaux - OMAC - Médiathèque Meaux - Centre de Loisirs Torcy - Chalet des Ados Saint Germain sur Moulin - Ecole Maternelle Juilly - M2IE - Collège Georges Sand Crècy - Collège Albert Camus Meaux - CAF - MEF Noisiel - Médiathèque Val d'Europe - AVM77 - Centre social Georges Brassens



RADIO ACADEMIE

www.radio-academie.fr
06 84 36 16 40
radioacademie@gmail.com

RADIO ACADEMIE



LES OBJECTIFS

EDUCATIONS AUX MEDIAS / CREATIONS SONORES



Développer une culture informationnelle

Développer une culture médiatique

Développer une culture numérique

Développer une culture citoyenne et éthique

Développer l'expression écrite et orale ainsi que l'écoute active

Développer la coopération, et le travail d'équipe.

Améliorer l'estime de soi



FAKE NEWS

INFOX ET RUMEURS
Les Fake news ! On en parle beaucoup mais qu'est ce que c'est ? Nous allons décrypter et déconstruire des rumeurs qui circulent sur le web.



L'IMPORTANCE DE LA LEGENDE

Une image seule, sans légende, peut être mal interprétée. A l'inverse, une fausse information dominée par la légende peut détourner le sens d'une image. Nous allons voir l'importance de la légende pour la compréhension d'une photographie.



CREATION D'UNE EMISSION DE RADIO

Dans la peau d'un journaliste, Vous animerez VOTRE émission de radio ! Des chroniques, micro-trottoirs, interviews, jeux, débats... à vous de choisir ! A vos micros, prêt, parlez !

LES ATELIERS



L'OBJECTIVITE

Qui a raison, Qui a tort ? Peut être un peu tout le monde...Chacun regarde selon son point de vue. Testons notre objectivité !



RADIO / BD ROMAN PHOTOS

La bande dessinée devient vivante grâce à vous ! Vous allez prêter votre voix aux dialogues des personnages, vous allez aider des brutaiges de la musique...et votre BD s'anime !



CREATION D'UNE EMISSION DE TV

Et si vous étiez le nouveau présentateur du journal de 20h ? En réalisant des chroniques, micro-trottoirs, interviews, jeux, débats... Silence Plateau, Ça tourne !



BOOKTRAILER

Cette activité consiste à encourager les futurs lecteurs en réalisant des bandes-annonces de livres en utilisant l'outil radio ou vidéo.



CHASSE AUX TRESORS

Créer une chasse aux trésors à travers la ville grâce aux nouvelles technologies. Couvrir toute sorte de récit : historique, architectural, artistique, environnemental, scientifique...



CAPSULE TEMPORELLE

Qu'aimerez-vous que les historiens du futur sachent à votre sujet? Qu'aimions-nous faire? Quels défis avons-nous relevés? Construisez une capsule temporelle et racontez-leur !



RALLYE DEBATS

Le débat d'idées a pour objectif de rendre les jeunes capables de penser par eux-mêmes, demander des explications, argumenter ou reformuler une question...



ACCOMPAGNEMENT A L'EMPLOI

Utiliser les techniques radiophoniques pour aider les publics éloignés de l'emploi à reprendre confiance en eux et favoriser le retour à la vie active par un travail sur l'écriture et sur la voix: interviews de pro, micro-trottoirs, débats, CV sonores...



FICTION SONORE

La fiction est le genre le plus populaire dans la culture radiophonique mondiale. Dans cet atelier, nous allons écrire une histoire, l'enregistrer à la radio et ajouter des bruits et les musiques.

LE BIG CHALLENGE



Congrats!

C'est quoi ? Un concours d'anglais

Qui l'organise ? Au collège c'est Mme Cottereau-Gibert

Qui a créé le concours ? Un association à but non lucratif

Combien ça coûte ? L'an dernier : 3,5€

Pourquoi ce n'est pas gratuit ? La participation demandée sert à acheter des lots pour les gagnants

Que peut-on gagner ? Si on a un très bon classement: tablette, casques audio, écouteurs, batteries externes...
Tous les participants reçoivent un diplôme et des petits cadeaux (drapeaux, crayons, livres en anglais...)

C'est quand ? Au mois de mai

Où ? Dans une salle info au collège

Le bonus : Mme Cottereau-Gibert organise tous les ans une cérémonie avec boissons, bonbons et petit goûter.

Que s'est-il passé à la cantine le 3/10 : L'an dernier nous n'avons pas eu le temps d'organiser la cérémonie au mois de Juin, donc la remise des prix du Big Challenge de Mai 2023 a eu lieu le 3/10 au réfectoire.

Combien d'élèves : L'an dernier 96 élèves ont participé.

Est-ce qu'on peut s'entraîner ? Oui !
sur : <https://www.thebigchallenge.com/fr/>

Faut-il être bon en anglais pour participer ? Non, tout le monde peut participer, et il y a une classement par niveau au collège. C'est comme un quizz à faire sur ordinateur. Il suffit d'écouter, regarder et cocher une case pour choisir la réponse

Cette année , les médaillés sont : **Nadir , William, Aaditiya, Adeline et Jacquelyn**

LE DISPOSITIF : LUTTE CONTRE LE HARCELEMENT

Nos reporters sont allés a la rencontre de M.GIRAUD (CPE 6eme /4eme) qui fait partie intégrante de ce dispositif et lui ont posé quelques questions pour en savoir plus ...



Qu'est ce qui vous a donné envie de faire partie de se programme pour l'harcèlement ?

- C'est quelque chose d'important de lutter contre le harcèlement à l'école.

Cela forme les citoyens de demain afin d'apprendre au harceleurs de vivre en société, protéger les élèves harcelés pour qu'ils viennent quand même a l'école pour qu'il n'y est pas de décrochage scolaire

Depuis combien de temps vous faite parti de ce programme ?

- Depuis septembre 2022

En quoi consiste ce dispositif ?

Pour faire stopper le harcèlement, il faut faire comprendre au harceleur que les actes qu'il commet sont très graves et peuvent aller très loin.

Quel genre d'activités faites vous dans se programme ?

Ce sont des entretiens et on organise des interventions dans des classes.

Quelles sanctions pour un harceleur ?

Tout dépend de la situation et de la gravité des actes ,mais cela peut aller de quelques jours d'exclusions jusqu'au conseil de discipline ou a l'exclusion définitive de l'établissement

Les actes de harcèlement peuvent être jugés au pénal.

Quel niveau de classe est plus toucher par l'harcèlement ?

Surtout les 6eme et les 5eme

Quels personnes dans ce dispositif ?

Les deux CPE ,le chef d établissement, son adjoint et une dizaine d'enseignants qui sont formés pour cela

RECYCLAGE PSC 1

Les élèves de l'atelier Relais ont profités de cette session pour se recycler sur les gestes qui sauvent, tout cela dirigés par M. CONSENTINO

PETIT RECAP des GESTES et ACTIONS qui sauvent

Les coupures



Les brûlures



Le malaise



Les numéros d'urgence

Appels d'urgence:

- Services de secours Européens;
- Toute demande d'appel d'urgence.

Les Sapeurs Pompiers:

- Secours d'urgence aux personnes;
- Secours sur accidents, incendie.

Le SAMU:

- Réponse et conseil médical;
- Problèmes urgents de santé.

114: déficients auditifs / impossibilité de parler:

- Accessible par SMS / FAX / Visio et Tchat;
- Alerte dans le cadre de violences intra familiales.

EVÈNEMENTS A VENIR

Les Parcours Pix de rentrée du 12 octobre au 17 octobre 2023

pix



Jeu du "Qui est qui?" version dessins animés



Une photo de la Vie scolaire sous les traits de personnages de dessins animés est affichée en salle des profs: Serez-vous retrouver qui est qui??!!

Ensuite, réfléchissez à un personnage qui vous correspondrait (que ce soit au niveau physique ou moral) et communiquez le à Jonathan: il reconstituera ainsi la photo des personnels, et nous essayerons alors de retrouver quel collègue se dissimule sous les traits de ces héros!

Amusez-vous bien!!

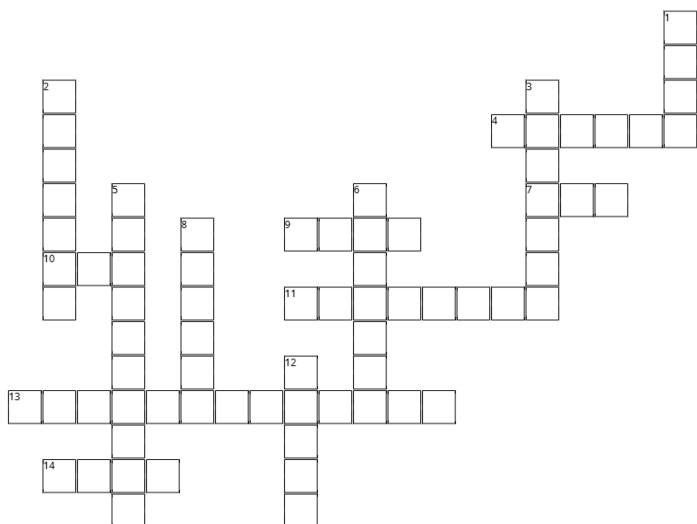
VOUS AVEZ JUSQU'AU 20 OCTOBRE!!!!

Vendredi 20 Octobre 2023

LE CROSS ANNUEL DU COLLEGE
ELSA TRIOLET



MOTS CROISES ET SUDOKU



Horizontal

4. Guérir
7. Position Latérale de Sécurité
9. Se mettre en action
10. Accident Vasculaire Cardiaque
11. Mettre au sol
13. appareil qui permet de reanimer
14. 15

Vertical

1. Rapide
2. Etablissement de secours
3. 18
5. Sauvetage
6. PSC1
8. Geste qui reanime le coeur
12. attitude quand j'appelle les secours

5	3			7				
6			1	9	5			
	9	8					6	
8				6				3
4			8		3			1
7				2				6
	6					2	8	
			4	1	9			5
				8			7	9

	1	2		3	4	5	6	7
	3	4	5		6	1	8	2
		1		5	8	2		6
		8	6					1
	2				7		5	
		3	7		5		2	8
	8			6		7		
2		7		8	3	6	1	5



LES INTERVENANTS

Tiemoro KANTE (Les Pep77)

Beatrice BOUNGOU (soutien scolaire)

Vincent CONSENTINO (PSC1)

Jonathan BRANDAO (Atelier Journal)

LE COMITE DE REDACTION

Irène BOUCHEZ-APONGA

Cagan YESILBAS

Adisa TAHIRI

Ezgi KARACADAG

Enzo REBAI

Nicolas DOS SANTOS

L'Equipe du ELS'AR remercie
toutes les personnes et professionnels
du collège ayant participé à ce premier
numéro.

A BIENTÔT POUR LE PROCHAIN
NUMERO...



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*